

SPOLETIVM

ANNUARIO

46

NUOVA SERIE

2

SOMMARIO

SAGGI

BRUNO TOSCANO

San Domenico, gli affreschi ritrovati (II)

4

ALESSANDRO DELPRIORI

La Madonna di Belfiore. Pittura e scultura lignea spoletina del XIV secolo

16

GIOVANNA SAPORI

La decorazione pittorica settecentesca di palazzo Pianciani a Spoleto
e un primo resoconto sulle raccolte d'arte Pianciani e Nini

28

NOTE E CONTRIBUTI

MATTEO MAZZALUPI, Un crocifisso ligneo del Trecento nella pieve di Ussita, 54

ROMANO CORDELLA, Luca Bini, primo stampatore a Spoleto (1542-1546), 60

LAMBERTO GENTILI, I "giocondi versi" e le penose "ristrettezze" dell'abate Palombi
nelle lettere a Pietro Fontana, 70

GIOVANNI SOLIMINE, Le idee-forza della biblioteca per i cittadini di Spoleto, 76

LAMBERTO GENTILI, Un disegno inedito di Fernando Leonardi, 79

, 82

STORIA E SOCIETÀ

CINZIA RUTILI, La brigata spoletina degli amici dell'arte e del paesaggio (1914-1944), 82

FILIPPO MARIA TROIANI, La riforma dell'amministrazione periferica pontificia:
la Visita di mons. Innocenzo Malvasia alla comunità di Spoleto (1587), 94

RESTAURI

BRUNO BRUNI, Il restauro della "Madonna di Belfiore", 106

RECENSIONI E SEGNALAZIONI

110

Sculture nella città. Spoleto 1962 (Stefania Petrillo); *Diplomazia e interessi familiari nell'età di Urbano VIII. Bernardino Campello: un nobile della periferia pontificia al servizio della Sede apostolica* (Chiara Coletti); *Grande vocabolario del dialetto spoletino* (Carlo Alberto Mastrelli)

SCHEDE E DOCUMENTI

DOMENICO RICCARDI, Pittori del Nord a Spoleto nell'Ottocento (II), 118

CECILIA METELLI, Il deposito comunale di Santo Chiodo. La sezione di arte contemporanea, 123

SCAVI E SCOPERTE

LILIANA COSTAMAGNA, Scavi 2008-2009, 131

Ricordi di Giovanni Antonelli, Romolo Dominici, Sol LeWitt, Giovanni Carandente

135

