

# SPOLETIVM

NUMERI

34-35

ANNO

1990

## SOMMARIO

GIOVANNI PASCUCCI, La 'lex sacra' di Spoleto. SILVIO PANCIERA, Un protettore di Spoleto.

GIUSEPPINA PROSPERI VALENTI, La collezione numismatica Valenti.

LETIZIA PANI ERMINI, Società e comunità cristiana a Spoleto: le testimonianze archeologiche (secoli IV-VI).

SILVANA CASARTELLI NOVELLI, Tra iconografia e tipologia: la 'durata' della croce albero nei testi scultorei spoletini. MARA BONFIOLI, La reliquia della croce del duomo di Spoleto.

MARIO RONCETTI, Testimonianze spoletine a Perugia: la questione dei corali di S. Domenico.

JEAN-CLAUDE MAIRE VIGUEUR, Su alcune forme di dominio intorno a Spoleto nel tredicesimo secolo.

BRUNO TOSCANO, Sudditi e sovrani. La decorazione di Palazzo Mauri e il gusto di casa Borghese.

PAOLA PIMPINELLI, Giuseppe Antinori fra Arcadi e Giacobini.

FRANCESCO SANTI, Un dimenticato intervento urbanistico ottocentesco a Perugia.

FABIO BETTONI, Dibattiti, proposte, iniziative per il rinnovamento dell'agricoltura di Spoleto (1846-1866).

FILIPPO MAZZONIS, Roma capitale di un grande regno e metropoli di una grande religione. Una lettera inedita di Quintino Sella a Luigi Pianciani, sindaco di Roma.

BIANCA MARIA FRATELLINI, Collezionismo a Spoleto nel sec. XIX. La Collezione Tordelli.

STEFANIA PETRILLO, I ritratti di Alessandro Antonelli. Uno spaccato di società spoletina della prima metà del Novecento. CARLO PIETRANGELI, Memorie spoletine a Roma - II.

## NOTE E CONTRIBUTI

ROMANO CORDELLA, NICOLA CRINITI, Il 'praefectus urbi' FI. Eugenio Asello in un'inedita tessera bronzea opistografa a lettere niellate dal Nursino (469/472). SILVESTRO NESSI, Uno screzio diplomatico tra Montefalco e Trevi per un'iscrizione romana. LUIGI SENSI, Il tempietto del Clitunno nei disegni del codice Vat. Lat. 3439.

SANDRO CECCARONI, S. Michele Arcangelo 'de Colle Ciciano' di Spoleto. Da pieve altomedievale a chiesa cimiteriale per i morti di peste nel XIX secolo. MARIO SENSI, S. Silvestro di Collepio fra storia e mito.

ARIEL TOAFF, Il caso di maestro Leone, medico ebreo (Spoleto 1457). STEFANIA MAGLIANI, Il fregio decorativo della cappella Erolì nella cattedrale di Spoleto. GABRIELE METELLI, Cappellai spoletini attivi a Foligno tra Cinquecento e Seicento. AURORA GASPERINI, MATILDE LEZZI, 'Discorso accademico in difesa del femminile sesso' (1697). RENZO GIORGETTI, MARCO VALENTINI, Arte organaria in Valnerina. Gli organi di Norcia.

FILIPPO DE MARCHIS, Acquarelli e tartufi a Spoleto e dintorni dal secolo XVII ad oggi. ELIO FORTUNATO, 1809: cultura, scienza e industria nel dipartimento napoleonico del Trasimeno. GIOVANNA SAPORI, Un acquarello spoletino di Edward Peticolas. ELENA POMPILJ, Il movimento neoguelfo a Spoleto. Tre lettere inedite di Massimo D'Azeglio. MICHAEL G. JACOB, Le macchine fotografiche del Liceo ginnasio 'Pontano Sansi'. BRUNO ROSSI, Battaglie 'popolari'. Cronache del Partito Popolare Italiano a Spoleto attraverso "L'eco del popolo" (1920-1923). MAURIZIO HANKÉ, La parentesi Fondacaro.

## SCHEDE

ANTONIO PALLOTTA, Monumentale capitello romano da S. Silvestro. LIANA DI MARCO, L'ospedale/ospizio spoletino degli Eremiti di Monteluco. ROMANO CORDELLA, Simonino da Trento e un graffito scherzoso sulle pareti di S. Ponziano. MARIA GRAZIA LIBORI, Una testimonianza manierista a Spoleto: l'oratorio della Resurrezione. ITALO PISELLO, La prima sede della Cassa di Risparmio di Spoleto; STEFANIA PETRILLO, Filippo Marignoli e Ireneo Aleandri nella tela di un inedito pittore spoletino.

